



ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងវប្បធម៌ និង វិចិត្រសិល្បៈ

លេខ: ១១២ ប្រក.

ប្រកាស
ស្តីពី
អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៣/៩០៣ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៣ ស្តីពី ការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ/នស/រកត/០៩០១៣ចុះថ្ងៃទី២១ខែធ្នូឆ្នាំ២០១៣ស្តីពីការកែសម្រួល និងបំពេញបន្ថែមសមាសភាពតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ ០២/នស/៩៤ ចុះថ្ងៃទី២០ ខែកក្កដា ឆ្នាំ១៩៩៤ ដែលប្រកាស ឲ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/០២ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែល ប្រកាសឲ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៣០៣/០០៨ ចុះថ្ងៃទី០៥ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៣ ប្រកាស ឲ្យប្រើច្បាប់សិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ ២៤អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៩ ខែមីនា ឆ្នាំ២០០៧ ស្តីពីការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- យោងតាមតម្រូវការចាំបាច់របស់ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ

សម្រេច

ប្រការ១.-

ប្រកាសនេះមានគោលបំណងគ្រប់គ្រង ទទួលស្គាល់ និងត្រួតពិនិត្យការបង្កើតអង្គភាព គ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមនៅក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា។ *Handwritten signature*

ប្រការ២.-

ប្រកាសនេះ មានគោលដៅបង្កើតអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមដើម្បី៖

- ការការពារសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធនិងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែលនៅក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា និងនៅបរទេស
- ធានាការធ្វើអាជីវកម្មស្របច្បាប់លើស្នាដៃអ្នកនិពន្ធ និងម្ចាស់សិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល
- លើកទឹកចិត្តនិងជំរុញការបង្កើតស្នាដៃថ្មីៗ ក្នុងវិស័យអក្សរសាស្ត្រ វិទ្យាសាស្ត្រ សិល្បៈ ឬតួប្រតិទិន ក្នុងន័យអភិវឌ្ឍន៍វិស័យឧស្សាហកម្មវប្បធម៌
- ចូលរួមលើកកម្ពស់វិស័យសេដ្ឋកិច្ច និងសង្គមកិច្ច
- បំពេញកាតព្វកិច្ចរបស់ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជានៅក្នុងអង្គការពាណិជ្ជកម្មពិភពលោក លើវិស័យកម្មសិទ្ធិបញ្ញា។

ប្រការ៣.-

វាក្យសព្ទដែលប្រើក្នុងប្រកាសនេះ ត្រូវបានកំណត់និយមន័យដូចតទៅ៖

- អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម សំដៅដល់អង្គភាពដែលជាតំណាងឲ្យអ្នកនិពន្ធ ម្ចាស់សិទ្ធិ ឬម្ចាស់សិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល ក្នុងការការពារ និងគ្រប់គ្រងសិទ្ធិ បេតិកភណ្ឌ និងសិទ្ធិសីលធម៌
- កិច្ចសន្យាអាជ្ញាបណ្ណ សំដៅដល់កិច្ចព្រមព្រៀងជាលាយលក្ខណ៍អក្សររវាង អ្នកប្រើប្រាស់ស្នាដៃ និងអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម
- អ្នកប្រើប្រាស់ស្នាដៃ សំដៅដល់អ្នកដែលប្រើប្រាស់ស្នាដៃ ដើម្បីស្វែងរក ផលប្រយោជន៍
- ទីតាំងធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃ សំដៅដល់ទីកន្លែងប្រើប្រាស់ស្នាដៃ ឬកន្លែង ប្រកបអាជីវកម្មផ្សេងៗ។

ប្រការ៤.-

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម បង្កើតឡើងដោយអ្នកនិពន្ធ ឬម្ចាស់សិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែលមាន សញ្ញាតិខ្មែរ។

អង្គភាពនេះមានមុខងារ តួនាទី កាតព្វកិច្ចការពារ និងគ្រប់គ្រងសិទ្ធិបេតិកភណ្ឌ និងសិទ្ធិសីលធម៌ ជំនួសមុខឲ្យសមាជិកខ្លួនចំពោះមុខច្បាប់។

ភារកិច្ចនៃអង្គភាពនេះមានជាអាទិ៍៖

- ផ្តល់កិច្ចសន្យាអាជ្ញាបណ្ណឲ្យប្រើប្រាស់ស្នាដៃ
- ប្រមូលលាភការពីទីតាំងធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃសមាជិករបស់ខ្លួន និងបែងចែកលាភការ ជូនសមាជិកខ្លួនតាមលក្ខន្តិកៈរបស់អង្គភាព ១២/២

- ដោះស្រាយវិវាទដែលទាក់ទងលើការប្រើប្រាស់ស្នាដៃ
- ការការពារស្នាដៃរបស់សមាជិកខ្លួន
- ធ្វើតារាងកំណត់អត្រាតម្លៃនៃការប្រើប្រាស់ស្នាដៃដែលទទួលស្គាល់ដោយក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ
- ធ្វើបញ្ជីគណនេយ្យប្រកបដោយតម្លាភាព
- បង្កើតនីតិវិធី និងយន្តការដើម្បីគ្រប់គ្រង និងតាមដានការប្រើប្រាស់ស្នាដៃ
- ដឹកនាំការងាររដ្ឋបាលប្រចាំថ្ងៃតាមជំនាញនីមួយៗរបស់អង្គភាព
- បង្កើតលក្ខន្តិកៈសម្រាប់អង្គភាពឲ្យសមស្របតាមច្បាប់ និងបទដ្ឋានគតិយុត្តនានានៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា។

រាល់ការធ្វើអាជីវកម្មលើស្នាដៃរបស់សមាជិកខ្លួននៅបរទេស អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមត្រូវសហការជាមួយអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ឬអង្គភាពដែលមានប្រភេទប្រហាក់ប្រហែលនៅបរទេស ដើម្បីប្រមូល បែងចែកលាភការ និងការការពារផលប្រយោជន៍ផ្សេងៗទៀតជូនសមាជិករបស់ខ្លួន។

ប្រការ៥.-

ការរៀបចំ និងការប្រព្រឹត្តទៅនៃអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមត្រូវប្រតិបត្តិតាមលក្ខន្តិកៈរបស់ខ្លួន។ ការបង្កើតសាខា ការផ្លាស់ប្តូរទីតាំង ការផ្លាស់ប្តូរសមាសភាពក្រុមប្រឹក្សាភិបាល ការកែសម្រួលរចនាសម្ព័ន្ធរបស់អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ត្រូវជូនដំណឹងមកក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

ប្រការ៦.-

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមបង្កើតឡើង ដើម្បីគ្រប់គ្រងលើសិទ្ធិមួយ ឬច្រើនដូចខាងក្រោម៖

- សិទ្ធិផលិតឡើងវិញនូវស្នាដៃអក្សរសាស្ត្រ និងស្នាដៃសិល្បៈ
- សិទ្ធិបោះពុម្ពផ្សាយស្នាដៃ
- សិទ្ធិផលិតបន្ត
- សិទ្ធិសម្តែងស្នាដៃនាដកម្ម
- សិទ្ធិផ្សព្វផ្សាយជាសាធារណៈ
- សិទ្ធិចែកចាយជាសាធារណៈ

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមត្រូវចុះបញ្ជីទទួលស្គាល់ជាផ្លូវការពីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈដោយភ្ជាប់មកជាមួយនូវលក្ខន្តិកៈ និងបទបញ្ជាផ្ទៃក្នុងរបស់អង្គភាព។ ២២

ប្រការ៧.-

ការដាក់ពាក្យស្នើសុំបង្កើតអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ត្រូវធ្វើនៅនាយកដ្ឋានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធនិងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល នៃក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ។

ប្រការ៨.-

រយៈពេលនៃការទទួលស្គាល់ ឬមិនទទួលស្គាល់ការស្នើសុំបង្កើតអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម មានរយៈពេល ១០ (ដប់) ថ្ងៃ នៃថ្ងៃធ្វើការ។

ក្នុងករណីដែលអ្នកស្នើសុំមិនបានបំពេញគ្រប់លក្ខខណ្ឌនៃការស្នើសុំបង្កើតអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ជូនដំណឹងជាលាយលក្ខណ៍អក្សរទៅអ្នកស្នើសុំឲ្យធ្វើការកែតម្រូវក្នុងរយៈពេលយ៉ាងយូរ ១០ (ដប់) ថ្ងៃនៃថ្ងៃធ្វើការ។ ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈសម្រេចទទួលស្គាល់ការបង្កើតអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមក្នុងរយៈពេលយ៉ាងយូរ ៥(ប្រាំ)ថ្ងៃនៃថ្ងៃធ្វើការបន្ទាប់ពីបានទទួលសំណុំឯកសារកែតម្រូវរួច។

ការទទួលស្គាល់អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម មានសុពលភាពរយៈពេល ៥(ប្រាំ)ឆ្នាំ និងអាចបន្តសុពលភាពរយៈពេល២ (ពីរ)ឆ្នាំម្តង។

ប្រការ៩.-

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ត្រូវកំណត់លក្ខខណ្ឌនៃការសុំចូលជាសមាជិកដូចខាងក្រោម៖
អ្នកនិពន្ធ ម្ចាស់សិទ្ធិ ឬម្ចាស់សិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល មានសញ្ជាតិខ្មែរ ឬជនបរទេសដែលមានលំនៅដ្ឋាន ឬការិយាល័យក្នុងព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា ដែលមានស្នាដៃដាក់តំកល់នៅក្នុងអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម។

ប្រការ១០.-

ប្រភពថវិការបស់អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមមានជាអាទិ៍៖
- ថវិកាពីការប្រមូលលាភការក្នុងការប្រើប្រាស់ស្នាដៃ
- ជំនួយពីសប្បុរសជន ដៃគូអភិវឌ្ឍន៍ ឬរាជរដ្ឋាភិបាលនិង
- ប្រភពថវិកាស្របច្បាប់ផ្សេងៗទៀត។
អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមប្រើប្រាស់ប្រភពថវិកាខាងលើ ដើម្បីចំណាយលើការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅ ឬការចំណាយផ្សេងៗទៀតរបស់អង្គភាពស្របតាមលក្ខន្តិកៈអង្គភាព។

ប្រការ១១.-

រូបវន្តបុគ្គល ឬនីតិបុគ្គល ដែលត្រូវការប្រើប្រាស់ស្នាដៃណាមួយរបស់អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ត្រូវសុំការអនុញ្ញាតពីអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមនោះ។ អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមត្រូវផ្តល់ការអនុញ្ញាតប្រើប្រាស់ស្នាដៃ ប្រសិនបើអ្នកប្រើប្រាស់យល់ព្រមបង់លាភការទៅតាមអត្រាតម្លៃសេវានិងលក្ខខណ្ឌដែលបានកំណត់របស់អង្គភាព។ ការអនុញ្ញាតនេះ ត្រូវធ្វើជាភិក្ខុសន្យា

ត្រូវកំណត់ពីប្រភេទនៃការប្រើប្រាស់ស្នាដៃ ចំនួនស្នាដៃ ទីកន្លែង និងពេលវេលាជាដើម។ កិច្ចសន្យា តម្រូវឲ្យអ្នកប្រើប្រាស់ផ្តល់ព័ត៌មានជាលាយលក្ខណ៍អក្សរស្តីពីការផ្លាស់ប្តូរទីកន្លែង ឬពេលវេលា មកឲ្យអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមជាមុន ដើម្បីធ្វើការពិភាក្សាឡើងវិញ។

ការប្រើប្រាស់ស្នាដៃនៅកន្លែងធ្វើអាជីវកម្ម ត្រូវតែមានការអនុញ្ញាតជាលាយលក្ខណ៍អក្សរ ពីអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម។ ក្នុងករណីល្មើស ម្ចាស់អាជីវកម្មត្រូវទទួលទោសតាមច្បាប់។

ប្រការ១២.-

រាល់ករណីវិវាទដែលកើតឡើងរវាងអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួម ជាមួយសមាជិក ឬជា មួយអ្នកប្រើប្រាស់ស្នាដៃ ភាគីនីមួយៗមានសិទ្ធិស្នើសុំមកក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈជួយ សម្របសម្រួលមុននឹងឈានទៅដល់តុលាការ។

ប្រការ១៣.-

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមត្រូវផ្ញើរបាយការណ៍ប្រចាំឆមាស និងរៀងរាល់ដំណាច់ឆ្នាំមក ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ ដើម្បីវាយតម្លៃអំពីសុចរិតភាពការងារ និងគម្លាតភាពរបស់អង្គភាព។

ក្រសួងវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈ មានតួនាទីត្រួតពិនិត្យរាល់សកម្មភាពគ្រប់អង្គភាព គ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមក្នុងគោលបំណងធានានូវសុក្រឹតភាពនៃការអនុវត្តមុខងារ តួនាទី និងកាតព្វកិច្ច របស់ខ្លួនក្រោមច្បាប់ស្តីពីសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធ និងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល លក្ខន្តិកៈរបស់អង្គភាព និងបទដ្ឋាន គតិយុត្តផ្សេងៗក្នុងករណីមានភាពមិនប្រក្រតីណាមួយ។

ប្រការ១៤.-

ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ អាចធ្វើការបញ្ឈប់ការទទួលស្គាល់ ឬធ្វើការផ្អាកជាបណ្តោះ អាសន្ននៃដំណើរការប្រព្រឹត្តទៅរបស់អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមណាមួយ ក្នុងករណីមានភាពមិន ប្រក្រតីកើតឡើងនៅក្នុងអង្គភាព ឬបានអនុវត្តផ្ទុយនឹងបទប្បញ្ញត្តិជាធរមាន។

ដំណើរការប្រព្រឹត្តទៅជាថ្មីឡើងវិញនៃអង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមបាន លុះត្រាតែការស៊ើបអង្កេត ភាពមិនប្រក្រតីដោយក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈបានបិទបញ្ចប់ និងទទួលបាននូវការអនុញ្ញាតពី ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈសារជាថ្មី។

អង្គភាពគ្រប់គ្រងសិទ្ធិរួមអាចបញ្ឈប់សកម្មភាពរបស់ខ្លួនបានដោយស្មើសុំមក ក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈដើម្បីពិនិត្យនិងសម្រេច។

សេចក្តីសម្រេចរបស់រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងវប្បធម៌ និងវិចិត្រសិល្បៈ ជាកម្មវត្ថុនៃបណ្តឹងទៅតុលាការ។

ប្រការ១៥.-

ជនណាដែលប្រព្រឹត្តល្មើសនឹងប្រកាសនេះត្រូវផ្តន្ទាទោសតាមច្បាប់ជាធរមាន។ 

ប្រការ១៦.-

នាយកខុទ្ទកាល័យ អធិការ ប្រធាននាយកដ្ឋានសវនកម្មផ្ទៃក្នុង អគ្គនាយករដ្ឋបាលនិង ហិរញ្ញវត្ថុ ប្រធាននាយកដ្ឋានសិទ្ធិអ្នកនិពន្ធនិងសិទ្ធិប្រហាក់ប្រហែល គ្រប់ប្រធានអង្គភាពពាក់ព័ន្ធ និងប្រធានមន្ទីរវប្បធម៌និងវិចិត្រសិល្បៈរាជធានី ខេត្តត្រូវអនុវត្តប្រកាសនេះតាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួន ចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាតទៅ។

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ, ថ្ងៃទី០៥ ខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១៦



រដ្ឋមន្ត្រី

កៀង - សត្វណា

កន្លែងទទួល:

- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- គ្រប់ក្រសួង-ស្ថាប័ន
- អគ្គលេខាធិការដ្ឋានព្រឹទ្ធសភា
- អគ្គលេខាធិការដ្ឋានរដ្ឋសភា
- ខុទ្ទកាល័យសម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ ហ៊ុន សែន
- គ្រប់សាលារាជធានី ខេត្ត
- ដូចប្រការ១៦
- រាជកិច្ច
- ឯកសារ-កាលប្បវត្តិ